

Die einzelnen Rubriken sind einzeln zu betrachten und nicht zwangsläufig inhaltlich miteinander vernetzt.

Medien/Materialien/ Methoden	Sprechen und Zuhören	Graphomotorik/Erstschriften	Sprache und Sprachgebrauch untersuchen	Erstlesen	Wahrnehmung/Motorik/Sozialität
<p>Erzählkreis</p> <p>Kugellager</p> <p>Erzählrituale (situations- und themenbezogen)</p> <p>Stationenarbeit</p> <p>Freiarbeit:</p> <p>Logico</p> <p>Klammerkarten</p> <p>Lesehefte zur Fibel</p> <p>Spiele zur Fibel</p> <p>Gemeinsames Spiel</p> <p>Bilderbücher</p> <p>Lesehefte (Bunte Hefte, Finken-Verlag,...)</p> <p>Setzleiste mit Buchstaben</p> <p>Rutschbuchstaben</p> <p>Lese Fenster</p> <p>Lesescheiben</p> <p>Lesedomino</p>	<p><b>Sich gegenseitig wahrnehmen und kennen lernen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kontakt aufnehmen</li> <li>- mit Namen anreden</li> <li>- angstfreie Sprechatmosphäre schaffen</li> </ul> <p><b>Auf Gesprächsregeln achten können</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausreden lassen</li> <li>- Blickkontakt aufnehmen</li> <li>- sich melden</li> </ul> <p><b>Verstehend zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zuhören üben</li> <li>- kurze Arbeitsanweisungen verstehen und umsetzen</li> <li>- Fragen stellen, wenn etwas nicht verstanden wird</li> </ul> <p><b>Sprechen über oder von</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildergeschichten ordnen und wiedergeben</li> <li>- zu Ende erzählen</li> <li>- Sprechverse mitsprechen</li> <li>- mit Bilderbüchern</li> <li>- Satzmuster bilden</li> </ul> <p><b>Gespräche führen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erlebnisse schildern</li> <li>- ansatzweise eigene Ideen einbringen</li> <li>- sich spontan zu Gedanken anderer äußern</li> </ul> <p><b>Rollenspiele</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichten, Märchen darstellen</li> </ul> <p><b>Specials</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wortfelder erarbeiten</li> </ul>	<p><b>Über korrekte Stifthaltung verfügen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Druckregulation</li> <li>- Schreibposition</li> <li>- 3 Finger-Griff</li> <li>- Prickeln</li> <li>- Perlen auffädeln</li> <li>- Perlen mit Pinzette legen</li> <li>- Mosaik legen, etc.</li> </ul> <p><b>Grapheme form- und ablaufgerecht schreiben können</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schreibrhythmus, Sprechzeichen</li> <li>- Schwungübungen, Linien, Bögen, Girlanden, Arkaden</li> <li>- Einführung der Buchstaben von groß nach klein</li> </ul> <p><b>Schreibrichtung sowie Ober- und Unterlängen einhalten können</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- von großen Formaten zu kleinen Formaten</li> <li>- farbliche Kennzeichnung der Begrenzungslinien und Flächen</li> <li>- Schreibrahmen als Begrenzung</li> </ul> <p><b>Schreiben können von gehörten Lautelementen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Skelettschreibweise“</li> <li>- nach Anlauttabelle</li> </ul> <p><b>(beginnend mit den Vokalen)</b></p>	<p><b>Bild-Wörter in Silben segmentieren (Klatschen, Silbenbogen) können</b></p> <p><b>Phonem- Graphemzuordnung und zugehöriges Lautzeichensystem beherrschen</b></p> <p><b>lang-kurz, stimmhaft-stimmlos unterscheiden können</b></p> <p><b>Grundlegende sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden (Buchstabe – Laut, Wort – Lautreihe)</b></p> <p><b>Position im Wort Anlaut-Inlaut-Auslaut bestimmen können</b></p>	<p><b>Vokalvorkurs</b></p> <p><b>Erlernen/Festigen der Buchstaben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kneten, Drucken, Gestalten, Fühlen, auditive und visuelle Diskrimination</li> <li>- Begleitet durch das eigene schuleinheitliche Lautzeichensystem</li> </ul> <p><b>Phoneme synthetisierend zu kurzen Wörtern fügen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Übungen zum Silbenlesen</li> <li>- Übungen mit dem Anlautkreis</li> <li>- Zuordnen von Bildern und Anlauten</li> <li>- Wortauf- und Wortabbauübungen</li> </ul> <p><b>Über erste Lesefähigkeiten verfügen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kurze altersgemäße Texte lesen</li> <li>- Fragen zum Text beantworten</li> </ul> <p><b>kleine Texte erschließen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fara/Fu Lesehefte</li> </ul> <p><b>kurze bekannte Texte vorlesen können</b></p>	<p>Hilfe anbieten und annehmen</p> <p>Rücksicht nehmen, teilen, Gemeinschaftsgefühl entwickeln</p> <p>Schwierigkeiten äußern</p> <p>Kommunikation unter den Kindern fördern</p> <p>Brain Gym, Kinesiologie</p> <p>Auditive Wahrnehmung</p> <p>Größen unterscheiden</p> <p>Gleiches, Ungleiches erkennen</p> <p>Fehlendes ergänzen</p> <p>Rechts, links, auf, unter, hinter</p> <p>Visuomotorik</p> <p>Figur-Grund</p> <p>Form Konstanz</p> <p>Raumlage</p> <p>Räumliche Beziehungen</p>

Fara und Fu Fibel					
Druckschrift (Das Selbstlernheft im 1. Schuljahr)					
Fara und Fu Leseübungsheft					
Reime und Silben (Übungen zur phonologischen Bewusstheit 1)					
<b>Sprachtherapeutische Maßnahmen</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf Einhaltung der Gesprächsregeln achten</li> <li>- den Schülern Artikulationshilfen geben</li> <li>- auf adressatenbezogenes Sprechen achten</li> <li>- Techniken des Modellierens anwenden</li> <li>- Lehrersprache als Modell</li> </ul>	<p>Scheiblauer Rhythmik</p> <p>Schreibtanzen</p> <p>Sprechzeichnen</p>	<p>Bewusste Artikulation der Lehrkraft</p> <p>Beim Lehrer-Sprechen nach Silben segmentieren</p> <p>Situationsangemessen gedehntes Sprechen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lange Wörter auf AB's mit Silbenbögen durchgliedern</li> <li>- Problemlaute und Lautverbindungen markieren</li> <li>- Leseschablone einsetzen</li> </ul>	
<b>zusätzliche Medien</b>					
Lernsoftware 2 Lies mal 1 und 2 Fara und Fu bunte Lesehefte Forderkartei 2 Hör-CD Hören, lauschen, lernen Rundgang durch Hörhausen					